

„culture connected“ – Kooperation zwischen Schulen und Kulturpartnern

Tanz, Musik und Theater als universale Sprache einer interkulturellen und integrativen Gesellschaft

Mit diesem Projektthema befassen sich SchülerInnen der VS Abtenau seit März 2017. Gemeinsam mit dem Streetdancecenter Salzburg erlernen sie unter Anleitung des Künstlers Sebastian Youngung Kim alias „Jaekwon“ Grundschnitte, Akrobatikelemente und verschiedenen Moves aus den Bereichen Hip Hop und Breakdance. Aus dem Pool dieser Bewegungen entwickelten SchülerInnen und Künstler gemeinsam Tanzchoreografien zum Kindermusical „Eule findet den Beat“.

Das Ergebnis ihrer Arbeit präsentieren die SchülerInnen im Rahmen von 3 Musicalaufführungen mit dem Titel „Eule findet den Beat“ am 22. und 23. Juni sowie am 04. Juli 2017 um 19.00 Uhr im Theater Abtenau.

Dieses Projekt wurde von einer Fachjury im Rahmen der österreichweiten Initiative „culture connected“ mit 159 weiteren Projekten für eine finanzielle Unterstützung im Schuljahr 2016/17 ausgewählt. „culture connected“ wird vom Bundesministerium für Bildung durchgeführt und von KulturKontakt Austria beratend und organisatorisch begleitet. Die Initiative fördert Kooperationsprojekte zwischen Schulen und Kultureinrichtungen zu allen Themen von Kunst und Kultur und eröffnet beiden PartnerInnen neue Sichtweisen.

In Zusammenarbeit mit den jeweiligen KulturpartnerInnen setzen die SchülerInnen ihre Ideen mit unterschiedlichen Ausdrucksformen in die Praxis um. Ob Texte, Bilder, Ausstellungen, Radiosendungen, Filme oder auf der Bühne – eines ist allen Projekten gemeinsam: Sie fördern die Kreativität, bieten neue Erfahrungen im Erleben von Kunst und Kultur und erweitern den Lernort Schule.

„Tanz, Musik und Theater als universale Sprache einer interkulturellen und integrativen Gesellschaft“

24 Schülerinnen und Schüler der Schultheatergruppe und der 4b der VS Abtenau machten sich mit den Sprech- und Singrollen zum Kindermusical "Eule findet den BEAT" bekannt, in welchem eine Eule ihren Wald verlässt, einige Tiere und somit verschiedene Musikstile (Jazz, Pop, Punk, Hip Hop, Oper, Reggae, etc.) kennenlernt. Die Kinder erleben Musik als Sprache, die überall auf der Welt gesprochen wird und völkerverbindend wirkt.

Darüber hinaus studierten sie Tanzschritte, Moves und Akrobatik ein und entwickelten Choreografien. Im Plenum überlegten die Teilnehmenden, welche der entwickelten Tänze zu welcher Musik passen und fügten diese zusammen.

Den Abschluss des Projekts bilden 3 Aufführungen des Stücks "Eule findet den BEAT" im Theater Abtenau am 22. und 23. Juni sowie am 04. Juli 2017, bei welchem die Kinder live singen und tanzen.

Einen Link zur Projektbeschreibung finden Sie hier:

https://www.culture-connected.at/projekte/projekt/?tx_ttnews%5Btt_news%5D=1838&cHash=ef1fbbc3ba8e8417b62d195aa8010bb4



Gruppe und Künstler bei der Arbeit während der Probephase